

Аннотация
к программе по внеурочной деятельности социально-гуманитарной
направленности
«Музейное дело»

Школьный музей – это один из эффективнейших социальных институтов искусственно созданного культурного пространства, где можно прикоснуться к разнообразным культурным достижениям и находкам человечества. Здесь органично сосуществуют древняя традиция, современная повседневность и смелый прогноз обустройства общественной жизни в будущем. Именно такая среда особенно благоприятна для развития творческого потенциала школьников. В настоящее время музейная педагогика считается прогрессивным и инновационным направлением в образовании, накоплен определенный опыт развития личности ребенка музейными средствами. Музейная педагогика может оказать неоценимую помощь в процессе обучения и воспитания. Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой Родине.

Объем нагрузки: 2 академических часа в неделю, (68 часов в год)

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

Муниципальное казенное учреждение администрация города Пыть-Яха

МБОУ СОШ № 6 имени Героя Советского Союза Ивана Никитовича Кожедуба

РАССМОТРЕНО

Заместитель директора по
Воспитательной работе

СОГЛАСОВАНО

Председатель
Методического совета

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Христофович Е.Е.

Янекова Я.В.

Поштаренко О.Г.

Протокол № 1

от «28» августа 2024 г.

Протокол № 1

от «29» августа 2024 г.

Приказ № 696-о

от «30» августа 2024 г.

Рабочая программа по внеурочной деятельности

«Музейное дело»

Направленность: социально-культурная

Возраст обучающихся: 11-17 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: Хамзина Вера Васильевна
педагог - организатор

г. Пыть-Ях
2024г

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1 программы «Комплекс основных характеристик образования»

- 1. Пояснительная записка.....
- 1.1 Актуальность.....
- 1.2 Педагогическая целесообразность.....
- 1.3 Нормативно-правовая основа программы.....
- 1.4 Цель и задачи программы.....
- 1.5 Формы обучения.....
- 2. Содержание программы.....
- 2.1 Учебный план 1 год обучения.....
- 2.2 Содержание учебного плана 1 года обучения.....
- 2.3 Календарно-тематическое планирование 1 года обучения.....
- 2.4 Планируемые результаты к концу 1 года обучения.....

Раздел 2 программы «Комплекс организационно-педагогических условий»

- 2.1 Материально-техническое обеспечение.....
- 2.2 Список использованной литературы

Раздел 1 программы «Комплекс основных характеристик образования»

1. Пояснительная записка

Школьный музей – это один из эффективнейших социальных институтов искусственно созданного культурного пространства, где можно прикоснуться к разнообразным культурным достижениям и находкам человечества. Здесь органично сосуществуют древняя традиция, современная повседневность и смелый прогноз обустройства общественной жизни в будущем. Именно такая среда особенно благоприятна для развития творческого потенциала школьников. В настоящее время музейная педагогика считается прогрессивным и инновационным направлением в образовании, накоплен определенный опыт развития личности ребенка музейными средствами. Музейная педагогика может оказать неоценимую помощь в процессе обучения и воспитания. Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой Родине.

1.1 Актуальность программы определяется современной социально-экономической и образовательной реформой школы, её значимостью в возрождении и развитии духовно-нравственных ценностей, необходимостью формирования высоких морально-этических принципов учащихся, подготовкой молодёжи к активному участию в развитии гражданского общества и российской государственностью. Роль и значение школьного музея возрастает в связи с необходимостью реализации государственной и региональной программы по патриотическому воспитанию молодёжи.

1.2. Педагогическая целесообразность данной программы объясняется тем, что формы и методы музейной педагогики дают возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;

- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

1.3. Нормативно-правовая основа рабочей программы

Программа по внеурочной деятельности «Музейное дело» составлена на основе нормативно - правовых документов:

- Закона «Об Образовании в РФ» (№273-ФЗ от 29.12.2012г.);
- Концепции развития дополнительного образования детей;
- «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (приказ Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2018г. №196);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года №09-3242 о направлении «Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Письмо Министерства просвещения РФ от 09.07.2020 № 06-735 Методические рекомендации о создании и функционирования структурных подразделений образовательных организаций, выполняющих учебно-воспитательные функции музейными средствами.
- нормы СанПиНа 2.4.4.3172 (от 04.07.2014 №4).

1.4. Основная цель программы

- создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей,
- создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время.
- создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время,
- развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.
- формирование уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений,
- развитие коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся,
- поддержка и развитие творческих способностей детей.
- формировать у учащихся гражданско-патриотические качества

Задачи:

- формирование исторического сознания учащихся и музейной культуры;
- расширение кругозора, развитие познавательных интересов и способностей учащихся;
- овладение ими практическими навыками научно-исследовательской работы, а также определенными профессиональными знаниями и умениями (реставратора, археолога, музейного работника, экскурсовода).

1.5. Форма обучения – очная, дистанционная

Форма организации образовательной деятельности обучающихся:

- по группам,

Организация аудиторных занятий:

- учебное занятие,
- практикум

Наполняемость групп: 7 - 15 человек.

Продолжительность одного занятия: 40 минут.

Объем нагрузки в неделю: 2 академических часа в неделю, (68 часов в год)

Программа составлена для обучающихся: 5 - 11 классов.

Нормативный срок освоения программы: 1 год.

Содержание программы Учебный план 1 год обучения

№ п/п	Содержание и виды работ	Всего часов	В том числе часы		Формы	
			Теории	Практики	организации занятий	аттестации/контроля
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Инструктаж по технике пожарной безопасности.	2	2	-	беседа, презентация	
2	Планирование работы музея и его актива	2	2			
3	Поисковая работа по накоплению экспонатов для музея	4		4		
4	Сбор и оформление печатного материала (газеты, журналы)	4		4		
5	Поиск материалов «История школы»	2		2		
6	Подготовка выставки	4		4		

	«История школы»					
7	Выставка «История школы»	2		2		
8	Поисковая работа по накоплению экспонатов для музея	4		4		
9	Подбор материала для тематических выставок	4		4		
10	Опись витрин (фото и описание)	4		4		
11	Оформление выставки «Достижения школы»	4		4		
12	Сбор фотоматериала для тематических выставок	2		2		
13	Поисковая работа по накоплению экспонатов для музея	4		4		
14	Оформление стендов и выставочных витрин по событиям ВОВ	4		4		
15	Оформление стендов и выставочных витрин по событиям ВОВ	4		4		
16	Поиск материалов о родном крае	4	2	2		
17	Оформление стендов «Край, в котором я живу» (о ХМАО, о городе Пыть-Яхе)	4		4		
18	Поисковая работа по накоплению экспонатов для музея	4		4		
19	Сбор фотоматериала для тематических выставок	2		2		
20	Итоги о проведении проделанной работе	4	2	2		
	Всего:	68				

Содержание учебного плана 1 года обучения

Содержание программы.

Раздел 1. Работа по подготовке открытия школьного музея. (10 часа)

Теория. Вводный инструктаж. Ознакомление с программой. Понятия: музей, музееведение. Механизм открытия школьного музея. Нормативно-правовая база деятельности школьного музея. Деятельность актива школьного музея.

Раздел 2. Поисково-исследовательская работа в музее. (28 часов)

Теория. Планирование, подготовка и проведение поисково-собирательской работы. Общие правила оформления и заполнения документов. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, предметах музейного значения.

Раздел 3. Учет фондов. (14 ч)

Порядок приема предмета в музей. Акт поступлений. Учетная карточка. Книга поступлений. Правила ведения книги поступлений. Картотеки музея. Хранение материалов.

Раздел 4. Экспозиционно-выставочная работа. 16 часов.

Подготовка экспозиции. Экспозиционное оборудование. План работы над созданием экспозиции. Разработка тематико-экспозиционного плана.

Календарно – тематический план.

№ занятия	Дата занятия		Количество часов	Тема занятия	Количество часов	
	план	факт			теории	практики
1.			2	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Инструктаж по технике пожарной безопасности.	2	-
2.			2	Планирование работы музея и его актива	2	
3.			4	Поисковая работа по накоплению экспонатов для музея		4
4.			4	Сбор и оформление печатного материала (газеты, журналы)		4
5.			2	Поиск материалов «История школы»		2
6.			4	Подготовка выставки «История школы»		4
7.			2	Выставка «История школы»		2
8.			4	Поисковая работа по накоплению экспонатов для музея		4
9.			4	Подбор материала для тематических выставок		4
10.			4	Опись витрин (фото и описание)		4
11.			4	Оформление выставки «Достижения школы»		4
12.			2	Сбор фотоматериала для тематических выставок		2
13.			4	Поисковая работа по накоплению экспонатов для музея		4

14.			4	Оформление стендов и выставочных витрин по событиям ВОВ		4
15.			4	Оформление стендов и выставочных витрин по событиям ВОВ		4
16.			4	Поиск материалов о родном крае	2	2
17.			4	Оформление стендов «Край, в котором я живу» (о ХМАО, о городе Пыть-Яхе)		4
18.			4	Поисковая работа по накоплению экспонатов для музея		4
19.			2	Сбор фотоматериала для тематических выставок		2
20.			4	Итоги о проведении проделанной работе	2	2
Итого:			68			

Планируемые результаты освоения программы

Личностные и метапредметные результаты освоения программы

Личностные результаты:

в рамках когнитивного компонента необходимо сформировать:

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры родного народа;
- ориентацию в системе моральных норм и ценностей;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий;
- сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях;
- знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий.

в рамках ценностного и эмоционального компонентов необходимо сформировать:

- гражданскую идентичность, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

Метапредметные результаты.

Коммуникативные:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- **работать в группе** — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Познавательные:

- реализовывать проектно-исследовательскую деятельность;
- проводить наблюдение и практикум под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.
- России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории родного края;
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность;
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни;
- укрепится любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины;
- укрепится уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда;

- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируется представление о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

Раздел 2 программы «Комплекс организационно-педагогических условий»

Материально - техническое обеспечение:

Наименование технических средств обучения	Количество
Компьютер (ноутбук)	2
Музыкальный центр	1
Проектор	2
Выставочные витрины	10
Стенды	10
Шкафы	5

Литература.

1. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий/ Под ред. Н.М. Ланковой - М.: ВЛАДОС, 2001.

2. Гольшева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2016 г.
3. Емельянов Б.В. Экскурсоведение /.Емельянов Б.В. - М.,2017.
4. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М.,2015.
5. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.-М.:Просвещение, 2015 г.
6. Рекомендации по созданию и развитию школьного музея - <https://www.uchportal.ru/publ/23-1-0-2280?ysclid=lmhesiqn72480181591> –
7. Методика создания экспозиции школьного музея - <https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2020/11/06/metodika-sozdaniya-ekspozitsii-shkolnogo-muzeya>
8. Требования к школьному музею - <https://obrazovanie-gid.ru/dokumentaciya/trebovanie-k-shkolnomu-muzeyu.html?ysclid=lmhewgnhod783155661>